

Szerződés

1. **Obec Velký Kýr – Nagyker KözségKözség** /cím: 941 07 Velký Kýr (Nagyker), Nám. sv. Jána 1 (Szt. János tér 1), Adószám: 2020416310, Cégjegyzékszám: IČO: 00 309 109, Képviseli: Judita Valašková polgármester /továbbiakban mint /megrendelő/ az alábbi szerződés alapján felkéri **SZANDI** Művésznőt / Szandi Produkció Kft. , 1038 Bp.Óbor u..63. , A.sz.: 23294385-2-41, Cg.: 01-09-958780, Képviseli : Bogdán Csaba , / továbbiakban mint /előadó/ fél playback műsoros előadáson történő fellépésre.
 2. A fellépés helyszíne : **Velký Kýr – Nagyker** / Apáti utca (Apátska ulica) (szám nélküli Kultúrpark),/
 3. Időpontja : **2025. Július 26. 21 óra**
 4. Műsoridő : **45 perc**
 5. A fellépés díja útiköltséggel együtt **595 000 Ft + 27% ÁFA , azaz bruttó : 755 650 Ft** , amit a megrendelő a műsort követően, számla ellenében átutalással egyenlítő ki a Szandi Produkció Kft OTP : 11703037-20001010 -os számlájára 8 napon belül. IBAN: HU92 1170 3037 2000 1010 0000 0000, SWIFT: OTPVHUBH
 6. A megrendelő biztosítja a megfelelő technikát : Teremben minimum 2x1000 Watt sub ládával kiegészítve, szabadtéren minimum 2x2000 Watt teljesítményű hangosítás sub ládákkal kiegészítve, szakképzett technikussal, színpadi kontroll hangfalakkal . Rácsatlakozási lehetőség a hangosításra sztereóban 6,3-as jack, vagy XLR dugóval. A keverőállás a színpadon kívül, vagy a színpad / nézők számára / nem látható területén helyezkedik el. Előadásra alkalmas , teremben, vagy szabadtéri esti előadás esetén megfelelően megvilágított minimum 6x4 méteres, legalább 60 cm magas színpad, nyáron fedéssel, télen fedéssel és fűtéssel, aminek minimum a közönség felé eső 2 méteres sávjában az előadó szabadon tud az előadása alatt mozogni /nincsenek fix hangszerek és hangfalak elhelyezve, csak a kontroll monitorok/. A technikai táskának egy kis asztal, vagy rack a front-keverőállásnál! Ha nincs frontkeverés csak akkor lehet a színpad oldalában a keverés, de semmiképpen sem az előadó, vagy a színpad mögött! **Kérjük jelezni, ha van ledes kivetítőfal, mert tudunk vinni a dalokhoz háttérvetítést!** Egyéb vetítés nem mehet a műsor ideje alatt a háttérben! **Bármelyik technikai feltétel hiánya esetén az előadó nem köteles fellépni, de a teljes tiszteletdíj jár neki!**
 7. A fellépés környezetében a műsor ideje alatt nem lehet egyéb hangos zenével járó színpadi, vagy egyéb /dodgem, vidámpark/ program, ami zavarja az előadást!
 8. A Megrendelő a műsor kezdése előtt 10 perc hangbeállási időt biztosít az Előadónak. Ezalatt a színpadon nincs egyéb program.
 9. Az előadó biztosítja, hogy a kezdés előtt 15 perccel színpadképes állapotban megérkezik az előadás helyszínére.
 10. A megrendelő a színpadhoz a lehető legközelebb parkolási lehetőséget és szeparált öltöző helyiséget, mosdót biztosít az előadónak, a színpadfeljáróhoz / feljárókhöz / pedig a műsor idejére biztonsági embert. Az öltözőbe kérünk mentes vizet, kávét, pogácsát, vagy apró süteményt, szendvicset.
 11. Amennyiben az előadás az előadó hibáján kívüli okból a szerződésben rögzített időpont után 15 perccel sem kezdődik el, vagy 50-nél kevesebb néző van jelen, úgy az előadó nem köteles fellépni, de a teljes tiszteletdíj jár neki. Ugyanez vonatkozik arra az esetre, ha az előadás rajta kívül álló okból megszakad. Az előadó önhibájából fakadó késése és a műsoridő be nem tartása esetén a megrendelő csökkentheti a tiszteletdíjat. Esőnap nincs. Rossz idő esetén a megrendelő gondoskodik megfelelő másik helyszínről. A szerzői jogdíjat a Megrendelő rendezi az Artisjus felé !
 12. A rendezvény nem lehet bevétel függő. A tiszteletdíj nézőszámától függetlenül jár az előadónak.
 13. Amennyiben a megrendelő , vagy az előadó hibájából elmarad az előadás, úgy 30 napon belüli lemondás esetén a tiszteletdíj 50 %-át, 15 napon belüli lemondás esetén a tiszteletdíj 100/ -át köteles kifizetni a másik fél részére 8 napon belüli. Ez nem vonatkozik vis major esetére.
 14. A műsorról hang és videófelvétel helyi, vagy országos TV-Rádió részére csak az előadó engedélyével készülhet ! A színpad területén se fotózni, se videózni nem lehet ! A műsor ideje alatt a színpadon csak az előadó tartózkodhat ! Nem lehet fent fotós, videós sem, nem pakolhatnak, szerelhetnek technikusok!
 15. Amennyiben a rendezvény politikai , vagy ideológiai tartalmú és erről az előadót szerződéskötés előtt nem tájékoztatták , úgy akár a helyszínen is jogában áll az előadást lemondani. Ezesetben a tiszteletdíj jár neki.
 16. Kapcsolattartó a megrendelő részéről : **xxx**
Technikai kontakt: **xxx**
Az előadó részéről : **xxx**
- A szerződést e-mail-ben / szandicsabi@t-online.hu / kérjük kitöltve, aláírva 3 napon belül visszaküldeni.

Budapest 2025. Január 30.